

WBF-Unterrichtsfilm „Das alte Ägypten“

Lehrplanbezüge nach Bundesländern

- **Baden-Württemberg**
- **Bayern**
- **Berlin-Brandenburg**
- **Bremen**
- **Hamburg**
- **Hessen**
- **Mecklenburg-Vorpommern**
- **Niedersachsen**
- **Nordrhein-Westfalen**
- **Rheinland-Pfalz**
- **Saarland**
- **Sachsen**
- **Sachsen-Anhalt**
- **Schleswig-Holstein**
- **Thüringen**

- **Österreich**

- **Schweiz**

Lehrplanbezüge Baden-Württemberg

Werkrealschule + Hauptschule	Welt - Zeit - Gesellschaft	Klasse 5 + 6
Zusammenleben in sozialen Gruppen		
Die Schülerinnen und Schüler - kennen frühe Lebensformen und Kulturen; - reflektieren das Zusammenleben verschiedener Kulturen;		

Realschule	Geschichte	Klasse 6
Lebens- und Wirtschaftsformen in der Vergangenheit		
Inhalte		
<p>Leben in der Frühzeit - Sesshaftwerdung, Kulturträger (10000 - 2200 v. Chr.) - Tätigkeitsfelder/erste „Berufe“</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können - die Bildung von reinen Zweckgemeinschaften, die das Überleben in der Natur garantierten bis zu ersten Formen des Gemeinschaftswesens mit beginnenden Gliederungen darstellen</p>		
Aufbau von Staaten und ihrer Herrschaftsstrukturen		
Inhalte		
<p>Die Organisationsform Staat am Beispiel einer Hochkultur im Altertum - Sesshaftwerdung, Kulturträger (10000 - 2200 v. Chr.) - Tätigkeitsfelder/erste „Berufe“</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler können - erläutern, dass der Staat die höchste Form eines politischen Verbandes darstellt, in dem Menschen leben - am Beispiel einer Hochkultur des Altertums grundlegende Merkmale eines Staates beschreiben - das ausgewählte Beispiel auf der Geschichtskarte verorten sowie in das Geschichtsfries und die Zeitleiste einordnen - unterscheiden, ob Herrschaft und Regierungsgewalt die Angelegenheit einzelner oder des Volkes ist</p> <p>Arbeitsbegriffe: Staatsgewalt, Herrschaftsform, Regierungssystem</p>		

Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Baden-Württemberg

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Ägypten - eine frühe Hochkultur		
Inhalte		
<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none">- die Bedeutung des Nils für die Entstehung der ägyptischen Hochkultur erläutern,- Merkmale einer frühen Hochkultur erklären und an konkreten Beispielen deren Zusammenhänge darstellen;- die kulturelle Bedeutung des ägyptischen Jenseitsglaubens erkennen.		
<p>Daten und Begriffe: 3000 v. Chr. Entstehung der Hochkultur, Schrift, Pharao, Pyramide, Polytheismus</p>		

Lehrplanbezüge Bayern

Hauptschule	Geschichte	Klasse 5
Ägyptische Hochkultur		
Inhalte		
<p>Der Nil - Ägyptens Lebensader</p> <ul style="list-style-type: none"> - geographische Gegebenheiten - Auseinandersetzung der Menschen mit den Besonderheiten des Nils im Alten Ägypten (ab ca. 3000 v. Chr.) <p>Leben unter der Herrschaft der Pharaonen</p> <ul style="list-style-type: none"> - der Pharao - König und Göttersohn zugleich - Alltagsleben in einer gegliederten Gesellschaft - Totenkult und Götterverehrung 		

Realschule	Geschichte	Klasse 6
Ägypten - das Beispiel einer altorientalischen Hochkultur		
Inhalte		
<ul style="list-style-type: none"> - geographische Gegebenheiten - Herrschaft, Gesellschaft, Kultur, Religion; Merkmale einer Hochkultur 		

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Ägypten - eine frühe Hochkultur		
Inhalte		
<p>Am Beispiel Ägyptens lernen die Schüler Entstehungsbedingungen und Merkmale einer frühen Hochkultur kennen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nutzung der Stromlandschaft - Herrschaft und Gesellschaft - Polytheismus und Monotheismus: Glaubensvorstellungen in Ägypten 		

Lehrplanbezüge Berlin-Brandenburg

Grundschule	Geschichte	Klasse 5/6
Große Reiche und ihre Kulturen im Mittelmeerraum		
Inhalte		
<p>Aus der Geschichte des Alten Ägypten (fakultativ) Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none">- Einfluss der Natur auf das Zusammenleben der Menschen benennen<ul style="list-style-type: none">- geografisch-klimatische Bedingungen in Ägypten- Nillandschaft, Probleme des Bewässerungsbodenbaus- vom Alltag der ägyptischen Fellachen- an ausgewählten Beispielen die Herrschaft und Gesellschaft im Alten Ägypten darstellen<ul style="list-style-type: none">- Gesellschaftspyramide- die besondere Stellung des Pharao- Entwicklung von Schrift und Papier <p>Mögliche Leitfragen:</p> <ul style="list-style-type: none">- Wie entstehen Staat und Herrschaft?- Was verrät die Kunst über einen Staat und die Menschen? <p>Das Erbe der Antike</p> <ul style="list-style-type: none">- Errungenschaften der Antike, die bis in die Gegenwart hinein wirken aus verschiedenen Informationsquellen Beispiele auswählen und daran dokumentieren, dass die Geschichte des Abendlandes durch philosophische, politische, kulturelle und wissenschaftliche Leistungen sowie durch Rechtsvorstellungen der Antike entscheidend geprägt wurde.		

Lehrplanbezüge Bremen

Sekundarbereich I allgemeinbildend	Welt-Umweltkunde	Klasse 5 + 6
Ägypten - frühe Hochkultur am Nil		
Inhalte		
<p>Historische Dimension</p> <ul style="list-style-type: none">- Leben in frühen Gesellschaften- Metallverarbeitung und arbeitsteilige Gesellschaft- Herrschaft durch Organisation von Aufgaben- Bedeutung der Schrift- Kult und Gottesglaube: das Geheimnis der Pyramiden- Götter, Helden, Baukunst <p>Ziele:</p> <p>Der Schwerpunkt liegt in diesem Schuljahr daher auf der Erarbeitung der Grundlagen unserer Staatlichkeit und damit auf historischen Ereignissen und Entwicklungen der Antike. Dabei kann es angesichts des gewaltigen zeitlichen und inhaltlichen Umfangs dieser historischen Zeitspanne nur darum gehen, einzelne Themen, die vor allem für die Entwicklung Deutschlands und Europa von Bedeutung sind, exemplarisch zu behandeln.</p>		

Lehrplanbezüge Hamburg

Stadtteilschule	Gesellschaftswissenschaften Geschichte	Klasse 5
<p><i>Orientierungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - zentrale Ereignisse, prägende Strukturen und spezifische Lebensformen aus der Vergangenheit benennen und historisch einordnen, - elementare historische Phänomene, wesentliche Zusammenhänge und grundlegende Entwicklungen beschreiben. <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <p>Sachurteile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historische Ereignisse und Prozesse im Hinblick auf Anlässe, Ursachen, Folgen beschreiben, - Handlungen historischer Akteure im Kontext ihrer Zeit deuten und die Unterschiede in den Sichtweisen und Wertvorstellungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart herausarbeiten 		
Inhalte		
<p>Welche kulturellen Neuerungen brachte die Hochkultur der Ägypter hervor?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leben in der Wüste, Flussoase Nil - Hochkultur des Altertums 		

Gymnasium	Geschichte	Klasse 5/6
<p><i>Orientierungskompetenz</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - zentrale Ereignisse, prägende Strukturen und spezifische Lebensformen aus der Vergangenheit benennen und historisch einordnen, - elementare historische Phänomene, wesentliche Zusammenhänge und grundlegende Entwicklungen beschreiben. <p><i>Urteilskompetenz</i></p> <p>Sachurteile</p> <ul style="list-style-type: none"> - Historische Ereignisse und Prozesse im Hinblick auf Anlässe, Ursachen, Folgen beschreiben, - Handlungen historischer Akteure im Kontext ihrer Zeit deuten und die Unterschiede in den Sichtweisen und Wertvorstellungen zwischen Vergangenheit und Gegenwart herausarbeiten 		
Inhalte		
<p>Vor- und Frühgeschichte und Altertum</p> <p>Gesellschaft und Kultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - Warum bauten die Ägypter Pyramiden? <p>Politik</p> <ul style="list-style-type: none"> - Welche Aufgaben hatten in Ägypten der Pharaos und seine Beamten? <p>Wirtschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wie sicherten die frühen Menschen ihr Überleben? - Welche Vorteile ergaben sich für die Menschen aus der Sesshaftigkeit? - Wie bekamen die Bewohner der Städte ihre Nahrungsmittel? 		

Lehrplanbezüge Hessen

Hauptschule	Geschichte	Klasse 6
Spuren aus der Geschichte der Frühzeit der Menschen		
Inhalte		
Warum werden Menschen sesshaft? - Ackerbau und Vorratswirtschaft - Entwicklung von Gemeinschaften		

Realschule	Geschichte	Klasse 6
Spuren aus der Geschichte der Frühzeit der Menschen		
Inhalte		
Warum werden Menschen sesshaft? - Ackerbau und Vorratswirtschaft; - Entwicklung von Gemeinschaften		
Ägypten - Beispiel einer frühen Hochkultur		
Inhalte		
Ägypten - eine Reise in die Vergangenheit - Sammlung von Vorstellungen zum Stichwort „Ägypten“; - Entwicklung von Fragestellungen Wasser „formt“ eine Gesellschaft - Nilverlauf als geografischer Sachverhalt; die Nilschwelle und ihre Bedeutung für die Nahrungsmittelproduktion; - Planung von Dämmen, Kanälen und Technikeinsatz (z. B. Wasserräder); - Organisation der Wasserverteilung bedeutet Herrschaft Die Schrift als Brücke zur Vergangenheit - „Kalender“ als Organisationsmittel; Schreiben und Lesen als wichtige Qualifikation; - Berufsbilder; - Bedeutung der Sprach- und Bildsymbole, Geschichte der Entschlüsselung Kult und Gottesglaube - das Geheimnis der Pyramiden - Bedeutung der Pyramide und des Pharao für das ägyptische Volk; Verbindung zur Götterwelt;		

Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Hessen

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Ägypten - Hochkultur am Nil		
Inhalte		
Leben in der Stromkultur - Einflüsse von Klima und Landschaft; Nilschwelle, Bewässerung Legitimation von Herrschaft - staatliche Vorratshaltung; Ausdifferenzierung der Gesellschaft; der Pharao als König und Gott; Stellung der Beamten und der Priester; Kulturelle Errungenschaften - Schrift; Schreibwerkzeuge und Beschreibstoffe; Kalender; Landvermessung; Architektur; Pyramiden um 2500 v. Chr.		

Lehrplanbezüge Mecklenburg-Vorpommern

Orientierungsstufe für die allgemeinbildenden Schulen	Geschichte	Klasse 6
Frühe Hochkulturen		
Inhalte		
<p>Ägypten</p> <ul style="list-style-type: none">- Das Leben am Nil<ul style="list-style-type: none">- Die geografischen Gegebenheiten Ägyptens und ihre Herausforderungen für das Leben der Menschen darstellen- Den Zusammenhang zwischen der Vorratswirtschaft und vielfältiger Arbeitsteilung nachweisen- Das Reich der Pharaonen<ul style="list-style-type: none">- Einblicke in den Aufbau der ägyptischen Gesellschaft gewinnen (Methode: Gesellschaftsmodell mit Hierarchie)- Das Verhältnis zwischen dem Pharao und der Bevölkerung darstellen und erläutern- Die altägyptische Religion<ul style="list-style-type: none">- Bau und Aussehen einer Pyramide beschreiben- Den Totenkult darstellen- Die Erfindung der Schrift<ul style="list-style-type: none">- Die Ursachen für die Entstehung der Schrift erkennen- Die Erfindung der Schrift als bedeutende Leistung werten		

Lehrplanbezüge Niedersachsen

Hauptschule Realschule	Geschichte	Klasse 5/6
Leben in vorgeschichtlicher Zeit		
Inhalte		
<p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeigen auf, dass durch die zunehmende Nutzbarmachung der Natur die Menschen ihr Zusammenleben immer stärker strukturieren und organisieren mussten. 		
Eine frühe Hochkultur - Beispiel Ägypten		
Inhalte		
<p>Die Abhängigkeit der Menschen vom Nilhochwasser bestimmt Lebens- und Arbeitsbedingungen. Ein Staatswesen mit hierarchischem Aufbau entsteht.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennen die Bedeutung des Nils als Lebensader Ägyptens. - beschreiben das Bewässerungssystem und die Vorratshaltung der Ägypter. - kennen die Strukturen des altägyptischen Staatsaufbaus. - beschreiben die Folgen des Nilhochwassers für die Lebens- und Arbeitsbedingungen der Menschen. - arbeiten heraus, dass die sich aus der Bewältigung des Nilhochwassers ergebenden Aufgaben in einem organisiertem Staatsgebilde gelöst wurden. - begründen, warum sich die Menschen am Nil angesiedelt haben. <p>Eigene Fragen an die Vergangenheit stellen Die Schülerinnen und Schüler ...</p> <ul style="list-style-type: none"> - entwickeln Fragen zu Lebens- und Wirtschaftsbedingungen am Nil. - beschreiben die Abhängigkeit der Lebensverhältnisse von den naturräumlichen Voraussetzungen. - diskutieren Vor- und Nachteile der fest gefügten Gesellschaftsstruktur. 		

Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Niedersachsen

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Frühe Hochkulturen		
Inhalte		
Die Schülerinnen und Schüler		
<ul style="list-style-type: none">- erläutern die Entstehungsbedingungen und die gesellschaftliche Ausprägung der ägyptischen Hochkultur.- seit ca. 3000 v. Chr. Entstehung der Hochkultur in Ägypten- Pharao, Pyramide, Hieroglyphe		

Lehrplanbezüge Nordrhein-Westfalen

Hauptschule	Gesellschaftslehre Geschichte/Politik	Klasse 5/6
Frühe Kulturen und erste Hochkulturen		
<p>Die Entwicklung des Menschen und die Veränderung seiner Lebensweise im Laufe der Zeit stehen im Mittelpunkt dieses Inhaltsfeldes. ... Am Beispiel Ägyptens lässt sich das Weiteren illustrieren, wie die Menschen unter den Lebensbedingungen in einer großen Flussoase eine arbeitsteilige, stark differenzierte Sozialordnung mit entsprechenden politischen Strukturen entwickelten und herausragende kulturelle Leistungen hervorbrachten. Die Wesensmerkmale einer Hochkultur werden so exemplarisch deutlich.</p>		
Ägypten - frühe Hochkultur		
Inhalte		
<p><i>Sachkompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Frühgeschichte im Hinblick auf Entwicklungen (Spezialisierung, Technik, geschlechtsspezifische Arbeitsteilung) beschreiben und mit der Gegenwart vergleichen, - das Leben der Ägypter (u. a. Nilüberschwemmung, Pyramiden, Schrift) beschreiben, - die Entstehung und den Aufbau der ägyptischen Hochkultur in Grundzügen beschreiben, - Arbeitsteilung und besondere Leistungen einer Hochkultur erläutern, - die Göttlichkeit des Pharaos als Legitimation des ägyptischen Herrschaftsystems darstellen <p><i>Urteilskompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> - den Nil in seiner Bedeutung für die Entstehung des ägyptischen Staates beurteilen 		

Realschule	Geschichte	Klasse 5/6
Frühe Kulturen und erste Hochkulturen		
<p>Die zentralen Merkmale einer frühen Hochkultur lassen sich am Beispiel Ägyptens analysieren. Dabei wird deutlich, dass schon im Altertum kulturelle Leistungen erbracht wurden, die beispielgebend für die damalige Zeit waren und zum Teil bis in die heutige Zeit reichen.</p>		

Fortsetzung Realschule und Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Nordrhein-Westfalen

Die Hochkultur der Ägypter
Inhalte
<p><i>Sachkompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> - erklären das Entstehen und den Aufbau der ägyptischen Hochkultur, - beschreiben das Leben der Ägypter (u. a. Nilüberschwemmung, Pyramiden, Schrift). <p><i>Urteilskompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> - bewerten die besondere Rolle des Nils bei der Entstehung des ägyptischen Staates - beurteilen die Bedeutung der kulturellen Leistungen der Ägypter für die damalige und heutige Zeit

Gymnasium	Geschichte	Klasse 5/6
Frühe Kulturen und erste Hochkulturen		
Inhalte		
Frühe Hochkulturen an einem ausgewähltem Beispiel		
<p><i>Sachkompetenz</i> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> - kennzeichnen die Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien, - kennen Zeiten und Räume frühgeschichtlicher, antiker ... Überlieferung und charakterisieren mittels eines ersten Orientierungswissens diese Epochen (Schlüsselereignisse, Eckdaten, typische Merkmale; Vorstellungen über das Eigene und das Fremde), - beschreiben wichtige Gruppen in den jeweiligen Gesellschaften, ihre Funktionen, Rollen und Handlungsmöglichkeiten, - erzählen bzw. informieren exemplarisch über Lebensbedingungen und kulturelle Kontakte in frühen Hochkulturen, ... - beschreiben epochale kulturelle Errungenschaften und wesentliche Herrschaftsformen der jeweiligen Zeit, - identifizieren Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern in einfacher Form die historische Bedingtheit heutiger Phänomene, - beschreiben wesentliche Veränderungen und nehmen einfache Vergleiche zwischen „früher“ und „heute“ sachgerecht vor, - verfügen über ein erstes Grundverständnis zentraler Dimensionen und Fachbegriffe und wenden diese sachgerecht an. 		

Lehrplanbezüge Rheinland-Pfalz

Hauptschule	Geschichte	Klasse 7
Antike Hochkulturen		
Inhalte		
<p>Entstehungen und Leistungen von Hochkulturen</p> <ul style="list-style-type: none">- Die Wechselbeziehung zwischen der Organisation von Großgruppen und der Entwicklung individueller Fähigkeiten und Arbeitsweisen- Die Eingebundenheit des Individuums in gesellschaftliche Entwicklungen <ol style="list-style-type: none">1. Großklimatische Veränderungen (Sahara) traditioneller Lebensräume (Ausdehnung der Wüsten und Versteppung) führen zu Wanderungsbewegungen und Siedlungsdichte in Flussgebieten.2. Tiefgreifende Eingriffe in den Naturhaushalt sichern die Existenz und ermöglichen Überproduktion.3. Wasserregulierung (Kanal-, Damm- und Deichbau) als Beispiel für eine Arbeitsorganisation in sozialen Großgruppen <p>Herrschaft und Religion</p> <ol style="list-style-type: none">1. Religion als gesellschaftlicher und politischer Ordnungsfaktor.2. Religiöse Begründung der (allmächtigen) Stellung des Herrschers, z. B. in Ägypten.3. Konfliktlösung auf der Grundlage religiöser Gebote. <p>Schrift als Kommunikationsmittel</p> <ul style="list-style-type: none">- Entwicklung von Schriften und Schriftlichkeit- Entschlüsselung der Hieroglyphen- Der Schriftkundige<ul style="list-style-type: none">- Schriftfähigkeit und soziales Ansehen- Schriftbeherrschung und Machtausübung		

Realschule und Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Rheinland-Pfalz

Realschule Gymnasium	Geschichte	Klasse 7
Antike Hochkulturen		
Inhalte		
<p>Soziale Großgruppen und Gestaltung von Umwelt</p> <ul style="list-style-type: none">- Die Wechselbeziehung zwischen der Organisation von Großgruppen und der Entwicklung individueller Fähigkeiten und Arbeitsweisen- Die Eingebundenheit des Individuums in gesellschaftliche Entwicklungen <ol style="list-style-type: none">1. Großklimatische Veränderungen (Sahara) traditioneller Lebensräume (Ausdehnung der Wüsten und Versteppung) führen zu Wanderungsbewegungen und Siedlungsdichte in Flussgebieten.2. Tiefgreifende Eingriffe in den Naturhaushalt sichern die Existenz und ermöglichen Überproduktion.3. Wasserregulierung (Kanal-, Damm- und Deichbau) als Beispiel für eine Arbeitsorganisation in sozialen Großgruppen <p>Herrschaft und Religion</p> <ol style="list-style-type: none">1. Religion als gesellschaftlicher und politischer Ordnungsfaktor.2. Religiöse Begründung der (allmächtigen) Stellung des Herrschers, z. B. in Ägypten.3. Konfliktlösung auf der Grundlage religiöser Gebote. <p>Mensch und Technik</p> <ul style="list-style-type: none">- Technik als Folge der Rationalisierung von Arbeitsabläufen- Technik und Arbeitskraft in einem konfliktreichen Bedingungsgefüge. <p>Schrift als Kommunikationsmittel</p> <ul style="list-style-type: none">- Entwicklung von Schriften und Schriftlichkeit- Entschlüsselung der Hieroglyphen- Der Schriftkundige<ul style="list-style-type: none">- Schriftfähigkeit und soziales Ansehen- Schriftbeherrschung und Machtausübung		

Lehrplanbezüge Saarland

Erweiterte Realschule	Geschichte	Klasse 7
Ausgewählte Staaten und Kulturen der Frühgeschichte		
Inhalte		
<p>Ägypten Die Schülerinnen und Schüler sollen</p> <ul style="list-style-type: none"> - darlegen können, warum gerade am Nil eine Hochkultur entstehen konnte, - den Aufbau des Staates und der Gesellschaft im alten Ägypten beschreiben können, - erkennen, dass der Nil das Leben der Menschen bestimmte, - einige herausragende technische und kulturelle Leistungen der Ägypter beschreiben können. <p>Lerninhalte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entstehung einer Hochkultur am Nil (Flussoase, Überschwemmung, Zwang zur Zusammenarbeit) - Herrschaft und Religion - technische und kulturelle Errungenschaften (z. B. Pyramiden, Schrift, Kalender) <p>Begriffe: Flussoase, Pharao, Pyramide, Hieroglyphen, Papyrus, Schreiber, Götter, Totenkult</p>		

Gymnasium	Geschichte	Klasse 7
Das alte Ägypten		
Inhalte		
<ul style="list-style-type: none"> - Ägypten als „Geschenk des Nils“ - Entwicklung der Schrift - Herrschaft der Pharaonen - Glaubensvorstellungen 		

Lehrplanbezüge Sachsen

Mittelschule	Geschichte	Klasse 5
Auf den Spuren der frühen Menschen		
Inhalte		
<ul style="list-style-type: none"> - Kennen verschiedener Aspekte einer Hochkultur am Beispiel Ägyptens - Schrift, Kalender, Bauwerke, Religion, Pharao, Gesetze, Wissenschaften, städtisches Leben, Staatswesen 		

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Von der Steinzeit zur Hochkultur - Menschen organisieren ihr Zusammenleben		
Inhalte		
<p>Beurteilen der Bedeutung der Natur für die Staatswerdung und das Zusammenleben am Beispiel Ägyptens</p> <p>Kennen grundlegender Merkmale der ägyptischen Hochkultur</p> <ul style="list-style-type: none"> - staatliche Organisation, Pharao, Beamte, Gesellschaft, Religion, Pyramidenbau, Schriftlichkeit, Schema zur Gesellschaftspyramide <p>Die Schüler erwerben grundlegendes Wissen über</p> <ul style="list-style-type: none"> - die Organisation der Gesellschaft in der ägyptischen Hochkultur. <p>Die Schüler entwickeln historische Urteilsfähigkeit, indem sie</p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Zusammenhänge zwischen technischen Entwicklungen, neuen Lebens- und Arbeitsformen und dem Verhältnis des Menschen zur Natur erkennen, - am Beispiel Ägyptens begreifen, dass die Organisation der Menschen in einem Staat einen bedeutsamen Entwicklungsschritt darstellt. <p>Die Schüler erkennen, dass</p> <ul style="list-style-type: none"> - die technische Entwicklung die Lebensverhältnisse der Menschen beeinflusst, - durch den Staat viele Aspekte des Zusammenlebens der Menschen geregelt werden, - die Menschen für die Gestaltung der Umwelt und die Auswirkungen ihres Handelns Verantwortung tragen. 		

Lehrplanbezüge Sachsen-Anhalt

Sekundarschule	Geschichte	Klasse 5/6
Das alte Ägypten als Beispiel einer Hochkultur		
Inhalte		
<ul style="list-style-type: none">- Flusstalkultur- Merkmale und Leistungen der ägyptischen Hochkultur- Pharaos als Gott und Herrscher, Totengericht und Pyramiden		

Gymnasium	Geschichte	Klasse 5/6
Frühe Hochkulturen am Beispiel Ägyptens		
Inhalte		
<p>Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none">- erklären am Beispiel Ägyptens die Arbeits- und Lebensweise von Menschen in einer Frühen Hochkultur,- erkennen den Zusammenhang von natürlichen Bedingungen und der Entwicklung der ägyptischen Kultur. <ol style="list-style-type: none">1. Ägypten - ein Geschenk des Nils<ul style="list-style-type: none">- Wechselwirkung zwischen Mensch und Natur, Ackerbau im Überschwemmungsgebiet- Entwicklung von Zeitrechnung und Kalender2. Pharaos als König und Gott<ul style="list-style-type: none">- Pharaonen und Beamte3. Schreiber und Schrift<ul style="list-style-type: none">- Entwicklung und Bedeutung von Schrift- Ausbildung von Schreibern4. Reise in das Jenseits<ul style="list-style-type: none">- Pyramiden und Mumien- Jenseitsglaube		

Lehrplanbezüge Schleswig-Holstein

Hauptschule, Realschule, Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
Mensch und Natur		
Inhalte		
<p>Ägypten Der Geschichtsunterricht vermittelt den Schülerinnen und Schülern</p> <ul style="list-style-type: none">- die Fähigkeit und Bereitschaft, die Individualität historischer Phänomene zu erkennen und ihre Dignität zu respektieren- die Fähigkeit, historische Phänomene im Zusammenhang der Bedingungen ihrer Zeit zu sehen und ihre Bedeutung für die Gegenwart einzuschätzen- die Fähigkeit und Bereitschaft, historische Phänomene in ihrer Andersartigkeit im Vergleich zu Erscheinungen der eigenen Zeit zu sehen und zu erkennen, dass aus der Gegenwart abgeleitete Kategorien nicht ohne weiteres übertragbar sind <p>- Der Geschichtsunterricht vermittelt die Fähigkeit historische Phänomene unter Anwendung fachspezifischer Methoden sachgerecht zu bearbeiten. Dies geschieht durch</p> <ul style="list-style-type: none">- die Auswertung von Quellen, Bildern, Landkarten, Film- und Fernsehproduktionen		

Lehrplanbezüge Thüringen

Haupt- und Realschule	Geschichte	Klasse 6
<p><i>Sachkompetenz</i> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Anleitung historische Ereignisse und Entwicklungen räumlich und zeitlich einordnen, deren Nach- und Nebeneinander erfassen und kennzeichnen, - zwischen Quellen und Darstellungen unterscheiden, - ausgewählte Arten von Quellen und Darstellungen anhand ihrer spezifischen Merkmale unter Anleitung identifizieren und beschreiben, - die erarbeiteten fachspezifischen Begriffe unter Anleitung im historischen Kontext korrekt anwenden <p><i>Methodenkompetenz</i> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Anleitung erkenntnisorientiert relevante Informationen sachgerecht auswählen und dabei die Gattungsspezifika der verschiedenen Medien (z. B. Lexikon, Internet, Film etc.) beachten 		
Lebensbedingungen und Lebensweisen - Dauer und Wandel		
Inhalte		
<p>An ausgewählten Beispielen der Vor- und Frühgeschichte, der Frühen Hochkulturen und der Antike:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menschen in Abhängigkeit von ihrer Umwelt - Alltagsleben und Kultur - Organisation des Zusammenlebens - Beispiele für Kontinuität und Veränderung ausgewählter Lebens- und Arbeitsverhältnisse - Sesshaftwerdung und Staatenbildung als Zäsuren 		
Welt- und Menschenbilder		
Inhalte		
<p>An ausgewählten Beispielen von der Vor- und Frühgeschichte bis zum Frühen Mittelalter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mythische und religiöse Vorstellungen, Jenseitsglaube - Umgang mit Fremden und Kulturtransfer 		

Gymnasium siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Thüringen

Gymnasium	Geschichte	Klasse 6
<p><i>Sachkompetenz</i> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> - regionale und globale gesellschaftliche Prozesse und Zusammenhänge analysieren und Ursachen und Wirkungen herausarbeiten, - verschiedene Denkansätze und Denkmodelle erklären und erörtern <p><i>Historische Methodenkompetenz</i> Der Schüler kann</p> <ul style="list-style-type: none"> - erkenntnisorientiert recherchieren und Quellen gezielt auswählen, - Darstellungen von Geschichte (z. B. in Sachbücher, Film, Ausstellung, TV-Dokumentation, Computerspiel) hinsichtlich ihrer inhaltlichen Struktur, ihrer Sinnbildungsmuster, Absichten und Orientierungsangebote analysieren sowie die Triftigkeit dieser Darstellungen in Teilaspekten überprüfen, - die aus der Beschäftigung mit Quellen und Darstellungen gewonnenen Ergebnisse in einen gedeuteten Zusammenhang stellen und daraus eine eigenständige, plausible historische Narration bilden, 		
Lebensbedingungen und Lebensweisen - Dauer und Wandel		
Inhalte		
<p>An ausgewählten Beispielen der Vor- und Frühgeschichte, der Frühen Hochkulturen und der Antike:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menschen in Abhängigkeit von ihrer Umwelt - Alltagsleben und Kultur - Organisation des Zusammenlebens - Beispiele für Kontinuität und Veränderung ausgewählter Lebens- und Arbeitsverhältnisse - Sesshaftwerdung und Staatenbildung als Zäsuren 		
Welt- und Menschenbilder		
Inhalte		
<p>An ausgewählten Beispielen von der Vor- und Frühgeschichte bis zum Frühen Mittelalter:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Fremden und Kulturtransfer 		

Lehrplanbezüge Österreich

Hauptschule + Allgemeinbildende Höhere Schule	Geschichte und Sozialkunde/ Politische Bildung	Klasse 2
<p><i>Historische und politische Einsichten</i></p> <p>Verstehen historischer und politischer Handlungsweisen im Kontext der jeweiligen Zeit und Aufbau eines reflektierten und (selbst)reflexiven historischen und politischen Bewusstseins.</p> <p>Gewinnen einer differenzierten Betrachtungsweise durch Begegnungen mit dem räumlich, kulturell und zeitlich Anderen.</p> <p>Bewusstmachen der vielfältigen Ursachen historischer und politischer Ereignisse und Verläufe sowie der verschiedenen Möglichkeiten ihrer Deutung.</p> <p>Schulung multiperspektivischer Betrachtungsweise als Bestandteil eines kritischen historischen und politischen Bewusstseins.</p>		
<p>Inhalte</p>		
<p>Der Unterricht soll Einblick geben in die Geschichte des Zeitraumes vom ersten Auftreten der Menschen bis zum Ende des Mittelalters.</p> <p>Folgende Themenbereiche sind dabei zu behandeln:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Auseinandersetzung des Menschen mit der Natur und ihre Auswirkungen auf die Organisation des menschlichen Zusammenlebens. - Das Leben der Menschen in verschiedenen Gemeinschaften und Lebenswelten/-räumen unter Berücksichtigung des Alltags sowie der Generationen- und der Geschlechterverhältnisse (Nomadentum, Bauern und Dorf, ...). - Arbeitswelt, Entwicklung der Arbeitsteilung und Formen des Wirtschaftens - Entwicklung verschiedener politischer Herrschaftsformen unter besonderer Berücksichtigung von verschiedenen Modellen politischer Mitbestimmung - Soziale und militärische Konflikte, ihre Ursachen und Lösungsversuche an ausgewählten Beispielen. - Charakteristika früher Hochkulturen ... Bezüge zu außereuropäischen Kulturen. - Kunst und Kultur als Ausdrucksform einer Epoche. 		

Lehrplanbezüge Schweiz (Auswahl)

Sek 1 - Volksschule (Kanton Zürich)	Lebensräume und Realien	Mittelstufe
Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft		
Inhalte		
<p><i>Orientierungswissen</i> Als Schwergewicht der geschichtlichen Auseinandersetzung geht es darum, das Alltagsleben und die Kulturgeschichte von ausgewählten Epochen nachzuvollziehen und mit den heutigen Bedingungen zu vergleichen.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Zeitraum in Epochen gliedern - Epochen zeitlich grob einordnen und charakterisieren - Ereignisse von nationaler und lokaler Bedeutung oder grosser Tragweite mit ausgewählten Merkdaten einordnen - archäologische Funde, Textquellen - Altertum: Hochkulturen <p><i>Einblick in Zusammenhänge gewinnen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Veränderungen, die durch Erfindungen und deren Weiterentwicklung erfolgten, im Alltagsleben wahrnehmen und formulieren - Überlegungen zur Bedeutung technischer Entwicklungen anstellen und die Auswirkungen auf die heutige Lebensweise und die Zukunft abschätzen - Regeln des Zusammenlebens von früher vergleichen mit eigenen Erfahrungen - Geschichtliches von Sagenhaftem unterscheiden 		
Sek 1 - Volksschule (Kanton Zürich)	Lebensräume und Realien	Oberstufe
Vergangenheit, Gegenwart, Zukunft		
Inhalte		
<p><i>Orientierungswissen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gliederung des Zeitraums verfeinern - Epochen zeitlich einordnen und charakterisieren - Unterschiedliche Gliederung des Zeitraums verschiedener Kulturräume erkennen <p>- Prähistorische/Historische Zeit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Altertum 		

Sek 1 (Kanton Basel-Landschaft) siehe nächste Seite

Lehrplanbezüge Schweiz (Auswahl)

Sek 1 (Kanton Basel-Landschaft)	Geschichte	
Inhalte		
<p>Entstehung und Entwicklung einer frühen sesshaften Kultur im Zusammenhang mit der Ausnutzung des Naturraums kennen und, im Vergleich zu einer antiken Kultur, eine aussereuropäische, alte Kultur kennenlernen.</p> <ul style="list-style-type: none">- Lebensraum- Sesshaftigkeit- Spezialisierung und Arbeitsteilung- Territorialgedanke- Aufteilung und Bedeutung von Arbeit, Bildung und Freizeit		